Del 26 de mayo al 1 de junio

La Feria del Libro de Toledo se celebrará en una plaza de Zocodover virtual

ABC TOLEDO

El concejal de Cultura y Educación, Teo García, ha dado a conocer una nueva iniciativa cultural promovida por la Red Municipal de Bibliotecas y la colaboración de la Asociación de Libreros de Toledo con la que se conmemorará la que tenía que haber sido la Feria del Libro que cada mes de mayo por estas fechas acoge la plaza de Zocodover. Como explicó, esta nueva propuesta se llevará a cabo en versión digital del 26 de mayo al 1 de junio con títulos y recomendaciones editoriales para todos los públicos.

Teo García avanzó que esta iniciativa persigue «fomentar el gusto por la lectura y seguir facilitando la interacción entre bibliotecas, librerías, editoriales, autores y usuarios, con el objetivo de animar a los lectores a regresar a las librerías y bibliotecas de la ciudad».

La feria se podrá visitar en la web del Ayuntamiento www.toledo.es y contará con casetas virtuales temáticas por centros de interés entre los que el usuario encontrará los centenarios de Gianni Rodari o Benito Pérez Galdós, así como otros dedicados a libros de no ficción, poesía, Toledo en la novela, narrativa selectiva, literatura infantil o encuentros con autores, entre otras propuestas. De este modo, los toledanos podrán visitar desde sus casas y de forma gratuita esta feria y participar en sus actividades.

CERROPLÁSTICA S.L

Se convoca a los socios a la Junta General Ordinaria que se celebrará el día 15 de junio a las diez horas, en el domicilio social calle Iridio 5, de esta localidad

En el caso de que por motivos ajenos a la empresa no se pudiese celebrar de manera presencial, se realizaría mediante videoconferencia.

En el supuesto de que fuese de manera telemática, los socios tendrán que notificar al email de la empresa; cerroplastica@hotmail.com, su interés en asistir y la empresa les indicará los pasos a seguir.

Orden del día

Primero.- Dimisión de administradores mancomunados.

Segundo.- Modificación del órgano de administración y nombramiento de administrador único.

Tercero.- Retribución del cargo de administrador.

Cuarto.- Modificación del articulo 26 de los estatutos sociales.

Quinto.- Facultades.

Sexto .- Examen y aprobación de las cuentas anuales correspondientes al ejercicio social del año 2019 y propuesta de aplicación de resultado .

Séptimo .- Examen y aprobación en su caso, de la gestión de los administradores del ejercicio 2019.

Todos los socios tienen derecho a solicitar de forma inmediata y gratuita los documentos que se someten a la aprobación de la junta.

Illescas, 19 de mayo de 2020.- Administradores, **José Ángel del Cerro** y **Ana del Cerro.**

María Antonia Ricas y Enrique García publican «El Tajo en la palabra»

▸ Se trata de una recopilación de testimonios literarios e históricos sobre el río

ABC
TOLEDO

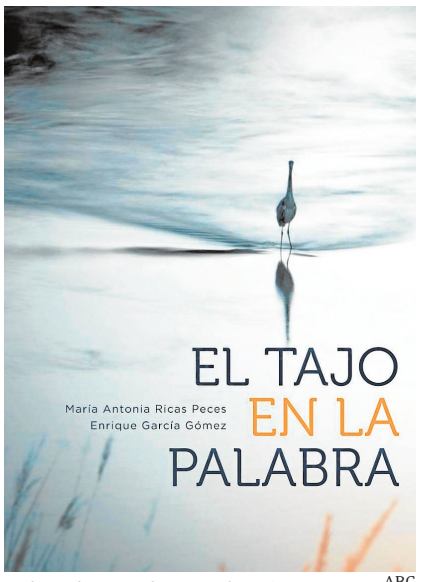
La Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo presenta, junto con la editorial Cuarto Centenario, el libro «El Tajo en la palabra», de María Antonia Ricas Peces y Enrique García Gómez. Se trata de una recopilación de testimonios históricos y literarios acerca del río, «una selección de las evocaciones y mejores recuerdos de aquellos creadores que constituyen una referencia excepcional para cada época», desde la antigüedad hasta nuestros días.

Sus casi 150 páginas son el resultado de casi tres años de trabajo, iniciados después de que diferentes autoridades locales y regionales encomendasen a la Real Academia, que acababa entonces de cumplir su primer centenario, la creación de un grupo de trabajo sobre el río formado por profesionales de muy diferentes ámbitos.

La Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo inicia con este volumen su Colección Tajo y Cultura, cuyo fin es «ayudar a comprender el Tajo como uno de los principales bienes culturales existentes en el entorno en el que vivimos».

María Antonia Ricas es escritora y profesora, columnista y colaboradora de Artes&Letras del diario ABC. Es codirectora de la revista Hermes y autora de abundantes poemarios. Desde el año 2018 es Hija predilecta de la ciudad de Toledo. Enrique García Gómez, director del Centro Cultural San Clemente (Diputación Provincial de Toledo), es doctor en Medio Ambiente y vicedecano del Colegio Nacional de Ingenieros Forestales, además de miembro numerario de la Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo.

«El Tajo en la palabra» ha sido publicado en colaboración con los ayuntamientos de Toledo y Talavera, la Diputación Provincial, la Agencia del Agua de Castilla-La Mancha y el Grupo de Investigación del Tajo (Universidad de Castilla-La Mancha). El volumen estará disponible en librerías.



ABC

Editado por la Academia y Cuarto Centenario

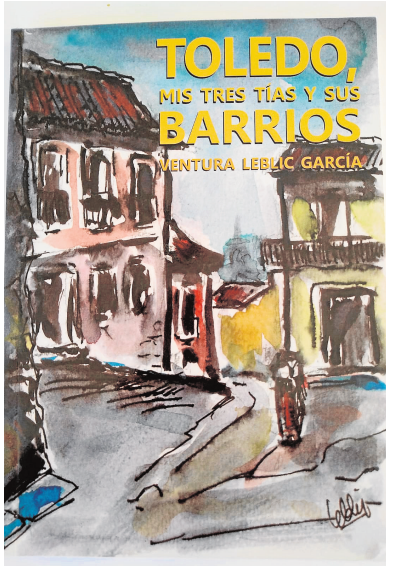
Si se dan las condiciones

Las salas de Cinesur no abrirán al menos hasta finales de junio

EP TOLEDO

MK2 Cinesur no abrirá sus salas de proyección de El Tablero, en la capital cordobesa, ni tampoco las que tiene en Sevilla, Málaga, Cádiz, Madrid, Toledo y Badajoz, al menos hasta «la segunda quincena de junio», y solo si se dan determinadas condiciones, en el marco del acuerdo que, en tal sentido y a nivel nacional, está buscando el sector, a través de la Federación de Distribuidores Cinematográficos (Fedicine) y la Federación de Cines de España (FECE), a la que pertenece MK2 Cinesur.

Una de esas condiciones, según precisaron a Ep fuentes de la propietaria de los multicines El Tablero, es que «las salas de Madrid y Barcelona puedan abrir», ya que si estas dos ciudades «no están activas», en el marco de la desescalada del confinamiento por la pandemia del coronavirus, «ello supondrá un problema para las distribuidoras» de películas, que, lógicamente, para cualquier estreno cinematográfico en España no pueden prescindir de las dos mayores ciudades del país. Esto significa que, aunque la mayor parte de la nación pueda pasar este lunes a la Fase 2 de la desescalada y se permita la reapertura de los cines, lo cierto es que la fecha de su reactivación «es incierta».



ABC

Portada del libro

Xxxxxxxxxxxx

«Toledo, mis tres tías y sus barrios», último libro de Ventura Leblic

ABC TOLEDO

Editado por el grupo de escritores «Cincoleguas», acaba de publicarse el libro «Toledo, mis tres tías y sus barrios», del académico Ventura Leblic. Según explica el autor, esta obra pretende hablar de la ciudad de Toledo de una manera distinta de la habitual, «donde se unen mis impresiones y experiencias en diferentes etapas entre la niñez y la adolescencia, descubriendo una ciudad tan lejana como aún cercana en la memoria».

VENTURA LEBLIC

Se trata de un recorrido por un Toledo en sepia en la década de los años cincuenta, que pasa al blanco y negro para entrar en un mundo de color, marcando unas épocas en las que el protagonista vivió ocasionalmente en las calles Nuncio Viejo, Rojas y Plaza del Seco y sus entornos urbanos, descubiertos de la mano de sus tías. Esta situación sirve de pretexto al autor para penetrar en la intrahistoria de estos barrios toledanos a través de juegos literarios y el relato de acontecimientos históricos con los que podemos viajar en el tiempo junto a personajes conocidos y menos conocidos que vivieron en ellos.

En el libro se resucitan y describen estampas populares, sonidos y anécdotas contadas con desenfado y con un enfoque distinto al tradicional, «eso que conocemos como Historia de Toledo», añade Leblic.

El libro está prologado por Juan José Fernández Delgado, director del Ateneo toledano, que comparte con el autor su pasión por lo toledano.